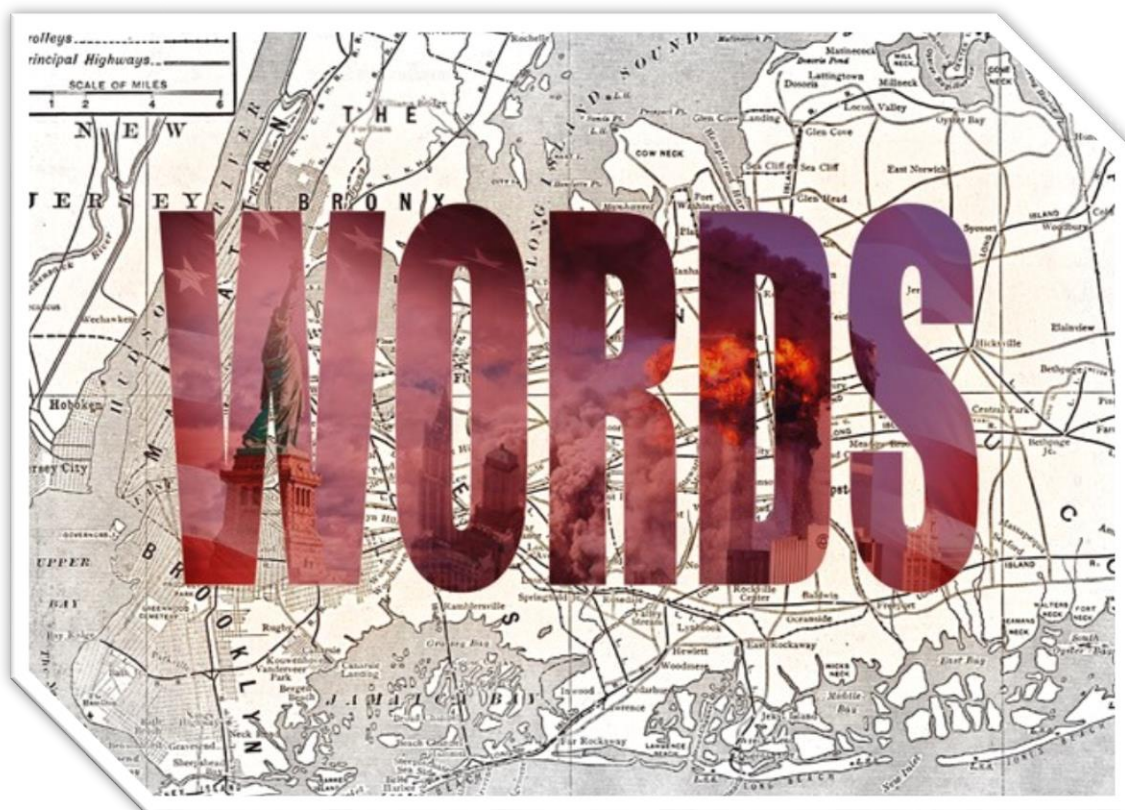


# VIRKSOMHETSMELDING 2015–2016



*Bilde fra april i Kulturskolekalenderen 2017, Norsk kulturskoleråd: elev Raymond Våge Lie, Sveio kulturskule*



NORSK KULTURSKOLERÅD  
HORDALAND

## Forord

Fylkesstyret i Norsk kulturskoleråd – Hordaland har lagt bak seg en innholdsrik og spennende periode.

Norsk kulturskoleråd har med nye vedtekter, vedtatt på Landstinget i 2016, tatt skrittet for å bli én organisasjon. Landstinget avholdes hvert 4. år og mellom landstingene blir Landsstyret øverste myndighet i organisasjonen. Landsstyret har årlige møter, der lederen fra alle fylkes-/regionstyrer og sentralstyret deltar.

I inneværende periode har fylkesstyret vært opptatt av å ha god kontakt med medlemskommunene våre. Det har blitt arrangert flere kommunebesøk og styret har gjennomført fire kulturskoleforum.

De Unges Festspilldag (DUF), arrangert av Norsk kulturskoleråd – Hordaland i samarbeid med Bergen kulturskole, Bergen Dansesenter, Festspillene i Bergen (FiB) og fra 2015 også regionsarrangement for kulturskolene i Sunnhordland, har vært med på å synliggjøre organisasjonen vår. DUF har som mål å tilby barn og unge en arena innen ulike kunstfag. I 2016 innledet DUF et samarbeid med Statoil – Morgendagens helter. Et samarbeid vi ser fram til å fortsette.

Mange kommuner i Hordaland har startet opp arbeidet med å innføre den nye rammeplanen «Mangfold og fordypning». Dette arbeidet gir rom for refleksjon for oss som jobber i kulturskolen. Det setter kulturskolen på «kommunekartet» og gir ny kompetanse til kulturskoletilsatte. For å kvalitetssikre utviklingen i kulturskolene har vi fått Insight, tidligere kalt PULS, som er utarbeidet av Conexus.

Jeg vil som fylkesleder benytte anledningen til å takke alle dem vi har samarbeidet med i denne 2-års perioden. Vi håper dette har vært med på å styrke kulturskolearbeidet i vårt fylke.



Bjørn Andersen  
fylkesleder Norsk kulturskoleråd – Hordaland



## Innhold

Forord .....	1
Fylkesstyret.....	3
Fylkesstyrets sammensetting .....	3
Virksomhetsmeldingen.....	4
<b>1. Kulturpolitisk arbeid .....</b>	<b>5</b>
Styremøter.....	5
Hordalandsbenken .....	5
Fylkesmannen i Hordaland .....	6
Samarbeid med organisasjoner og andre.....	6
Regionalt samarbeid.....	6
SAMSPEL Hordaland .....	7
Nettverk vest .....	8
Årets kulturskolekommune .....	8
Høringer og innspill .....	9
Presse og media.....	9
Representasjon.....	9
<b>2. Kulturfaglig og kulturpedagogisk arbeid.....</b>	<b>11</b>
Kulturskoleforum.....	11
Årsmøte og konferanse .....	11
Konferanse .....	12
Kykeliky konferansen.....	12
Kulturkonferansen.....	13
De Unges Festspilldag.....	14
UMM Hordaland.....	15
Drømmestipendet .....	15
Kulturskolestatistikk for Hordaland.....	15
<b>3. Organisasjonsutvikling .....</b>	<b>18</b>
Medlemskap .....	18
Rådgiver i Norsk kulturskoleråd – Hordaland.....	18
Organisasjonssamling i Norsk kulturskoleråd.....	18
Landstinget Norsk kulturskoleråd 2016.....	18
Veilederkorps Hordaland.....	19
Internett – informasjon – evaluering .....	19
<b>4. Økonomi .....</b>	<b>20</b>
Anskaffede midler .....	20
Medlemsinntekter .....	20
Tilskudd .....	20
Forbrukte midler.....	20
Driftsresultat.....	21
Generelt.....	21
Konklusjon .....	21



## Fylkestyret

I styreperioden har fylkestyret i Norsk kulturskoleråd – Hordaland bestått av tre menn og to kvinner. En mannlig og en kvinnelig vararepresentant møter ved forfall.

### Fylkestyrets sammensetting

Fylkesleder: Bjørn Andersen, Fjell kommune

Nestleder: Anne Lene Østvold Jordåen, Stord kommune

Styremedlem: Pål W. Jøsok, Sveio kommune

Styremedlem: Alf Bugge Gjerstad, Bergen kommune

Styremedlem: Ragnhild Opedal Tveit, Askøy kommune

Varamedlem: Yngve Nikolaisen, Tysnes kommune

Varamedlem: Silje Namtvedt, Radøy kommune



*Fra Alice i eventyrland  
Foto: A.L.Ø. Jordåen*



## Virksomhetsmeldingen

Denne virksomhetsmeldingen er utarbeidet etter § 3 – 3 (regnskapsloven).

- 1) Norsk kulturskoleråd – Hordaland er den fylkesregionale avdelingen av Norsk kulturskoleråd. Norsk kulturskoleråd er en interesseorganisasjon for alle landets kulturskoler. Kulturskolenes virksomhet er hjemlet i LOV 1998-07-17 nr 61: Lov om grunnskolen og den vidaregåande opplæringa (opplæringslova).
- 2) Denne årsmeldingen, med rapport over aktiviteter og vedlagte regnskap, gir et rettviseende bilde av utvikling og resultat.
- 3) Opplysningene i regnskapet bygger på en forutsetning om fortsatt drift.
- 4) Budsjett for 2017 og forslag til budsjett for 2018 er et forslag til anvendelse av resultatet.
- 5) Arbeidsmiljø, ulykker og skader: Norsk kulturskoleråd – Hordaland har ingen direkte tilsatte.
- 6) Likestilling: Det sittende styret har hatt en jevn fordeling av kvinner og menn.
- 7) Norsk kulturskoleråd – Hordaland har ingen innsatsfaktorer som påvirker det ytre miljø i forhold til forurensning.



*Fra Heavykatten  
Foto: G. Whittaker*

## 1. Kulturpolitisk arbeid

### Styremøter

Det har i perioden vært gjennomført seks styremøter i 2015 og seks styremøter i 2016. Styret har hatt en forsøksordning med ny organisering for registrering av saker, da det viser seg at mange saker går igjen. Dette er et forsøk på å få bedre oversikt over saker og lette arbeidet med å finne tilbake i saksgang. Totalt behandlede saker viser av den grunn nedgang fra forrige periode, men summen av det antall ganger sakene har vært oppe gir omtrent samme resultat som forrige periode. I perioden har styret behandlet 31 saker, som hver har fått eget gjennomgående saksnummer. Arbeidsutvalget (AU) bestående av fylkesleder, nestleder og rådgiver, har hatt faste møter i forkant av styremøtene. Majoriteten av styremøtene og møtene i AU er på Skype i kombinasjon med gratis møtelokale i Bergen kulturskole og på Stord, der de som bor nærmest deltar fysisk etter eget ønske.

### Hordalandsbenken

Høsten 2015 ble det på Stortinget dagen før budsjettforhandlingene gjennomført møte med Hordalandsbenken. Det var godt oppmøte av politikerne. Arbeidsutvalget representerte Norsk kulturskoleråd - Hordaland og hadde i tillegg forespurt styremedlem i sentralstyret, Liv Kari Eskeland, om å delta. Sentralstyrets medlem med politisk fartstid, var et godt tilskudd til delegasjonen. Norsk kulturskoleråd ble i dette budsjettoppgjøret styrket i forbindelse med arbeid med rammeplanen og implementering.<sup>1</sup>



Følgende punkt ble spesielt løftet på møtet i lys av ny nasjonal rammeplan for kulturskolene og prioriterte fokusområder nasjonalt:

- A. tilbakeføring av stimuleringsmidlene til kulturskolene
- B. økonomi for kulturskoleutvikling og for Norsk kulturskoleråd
- C. talentutviklingen i Norge starter når eleven starter i kulturskolen

---

<sup>1</sup> <https://www.stortinget.no/no/Representanter-og-komiteer/Fylkene/Hordaland/>

## Fylkesmannen i Hordaland

Fylkesavdelingen og medlemmene har i 2015 og 2016 hatt glede av nært samarbeid med Fylkesmannen i Hordaland for utvikling av systemet og kvalitetssikring av GSI-tall som legges inn fra kulturskolene. Seniorrådgiver Eva Bendiksen fra utdanningsavdelingen deltok høsten 2015 og 2016 på Kulturskoleforum, der tema var oppe. Rådgiver i Rogaland deltok også i 2015 med nyttig informasjonsutveksling.<sup>2</sup>



Fylkesmannen i Hordaland

## Samarbeid med organisasjoner og andre



Styret har dialog med Norges Musikkorps Forbund (NMF) i Hordaland. Den kulturelle skolesekken (DKS), Ungdommens kulturmønstring (UKM) og Rikskonsertene er naturlige samarbeidsparter. DKS, UKM og Rikskonsertene er del av kulturavdelingen i Hordaland fylkeskommune.

Etablering av Kulturtanken har ført til avventing av videre samarbeid.<sup>3</sup>

AU har arbeidet for kontakt med KS - Hordaland i tråd med nasjonalt samarbeid med KS. Dette arbeidet videreføres.<sup>4</sup>

## Regionalt samarbeid

### Fordypningsprogrammet og elever fra andre kommuner

De største kulturskolene har talenttilbud for elever. Dette videreføres og utvikles nå, som del av fordypningsprogrammet i ny nasjonal rammeplan.

Samarbeid over kommunegrensene både når det gjelder det faglige, det økonomiske og det organisatoriske har vært viktig å videreutvikle.

En arbeidsgruppe, bestående av ledelsen fra kulturskolene Askøy, Bergen, Fitjar, Os og Samnanger, utarbeidet forslag til forbedring når det gjelder samarbeidet. Resultat av dette kan blant annet ses på nettsiden til Bergen kulturskole, der elever som søker fordypning og kommer fra en annen kommune, henvises til å søke via sin lokale kulturskole.

---

<sup>2</sup> <https://www.fylkesmannen.no/Hordaland/Barnehage-og-opplaring/>

<sup>3</sup> <http://www.hordaland.no/> <http://www.kulturtanken.no/>

<sup>4</sup> <http://www.ks.no/kalender/hordaland-haustkonferansen-2016/>

Videre forplikter eleven seg til å yte noe til sin bostedskommune i form av opptreden, inspirasjonskurs for yngre elever og annet som avtales med den lokale kulturskolen.<sup>5</sup> Det økonomiske aspektet er opp til hver enkelt kommune å ivareta. Arbeidsgruppen la fram status for arbeidet til drøfting for deltakerne under Kulturskoleforum på Askøy i kulturskolens nye lokaler.

### SAMSPEL Hordaland



SAMSPEL Hordaland bestod av styringsgruppe, arbeidsgruppe og sekretariat, som var lagt til Senter for kunstfag, kultur og kommunikasjon ved Høgskolen i Bergen. Norsk kulturskoleråd

var representert i styringsgruppen med styreleder Nils R. Sandal og vara Liv Kari Eskeland fra sentralstyret. I arbeidsgruppen deltok rådgiver med fylkesleder som vara.

SAMSPEL Hordaland bestod i tillegg til Norsk kulturskoleråd av representanter fra: Høgskolen i Bergen (HiB), Høgskolen Stord/Haugesund (HSH), Universitetet i Bergen (UiB) ved humanistisk fakultet og Griegakademiet, Kunst-og designhøgskolen i Bergen (KHiB), fylkesmannen i Hordaland, Hordaland fylkeskommune og Bergen kommune.

Prosjektet satte søkelys på marginalisering av estetikk, kunst og kultur i utdanning og opplæring. SAMSPEL Hordaland fokuserte på danning av samarbeidsarenaer på tvers mellom kunst-kulturaktører og organisasjoner. Prosjektets mål var og å bidra til utvikling av prosjektsøknader nasjonalt og internasjonalt. Det var ønske om å spre tiltaket til andre regioner og å påvirke statlige prioriteringer i tråd med tidligere statsråds oppfordring.

«Bodø-piloten» var ett prosjekt, som oppstod inspirert av SAMSPEL Hordaland. I 2015 arrangerte SAMSPEL Hordaland frokostseminar med innledere. SAMSPEL Hordaland bestilte kartlegging av forholdene for kunstfagene i Hordalands grunnskoler. Undersøkelsen fikk navnet «Hordalandskartleggingen». Undersøkelsen ble utført av HiB v/professor Catharina Renate Christophersen i samarbeid med Hordaland fylkeskommune. Resultatene ble lagt fram på sluttseminaret for prosjekt SAMSPEL Hordaland 16. desember 2016 på HiB.

Kunstinstitusjonene er inne i omfattende endringer. Dette får innvirkning på tilrettelegging av videre samarbeid med UH-sektor på vestlandet.<sup>6</sup>

<sup>5</sup> <https://www.bergen.kommune.no/omkommunen/avdelinger/bergen-kulturskole/9175/9182>

<sup>6</sup> <http://www.hib.no/om-hogskolen/senter-for-kunstfag-kultur-og-kommunikasjon/samspel-hordaland/>



## Nettverk vest

Nettverk Vest består av fylkene Rogaland, Hordaland, Sogn og Fjordane, Møre og Romsdal. I 2015 var Møre og Romsdal vertskap for vestlandsmøtet. Fylkesstyret i Hordaland stilte med ett styremedlem og rådgiver. Fra Rogaland, Sogn og Fjordane og Møre og Romsdal deltok totalt ni personer. I 2016 deltok fylkesleder, ett styremedlem og rådgiver på møtet, som ble arrangert i Sogn og Fjordane. Fra Rogaland, Sogn og Fjordane og Møre og Romsdal deltok totalt 14 personer.

**Saker:** Status i fylkene, kommunesammenslåing og konsekvenser for kulturskolene, erfaringer fra årsmøter og konferanser, kompetanseheving, vestlandsmøtets rolle videre, statistikk, organisasjonssamlingen, Drømmestipendet, rådgivers arbeidsinstruks, fordeling av oppgaver mellom fylke/region og sentralt, fylkesleddet sin plass i organisasjonen, Landsmøtet, Kulturskoledagene, arbeidet med kvalitetssikring, vedtekter, sentralstyrets aktivitet, fagplanhøringene, Skaarutvalgets rapport.

## Årets kulturskolekommune

Kvinnherad kommune fikk 2015 tildelt prisen Årets kulturskolekommune under Lederkonferansen i Oslo. I juryens begrunnelse, ble det lagt vekt på, at en desentralisert kommune med

økonomiske utfordringer i samarbeid med flere aktører innen kultur- og næringsliv får tilrettelagt for kvalitet i form av nytt kulturskolesenter på Husnes og samtidig opprettholder desentralisert



*Rigmor Aasrud (f.v.), Kristian Bringedal, Eli Haugan, Rolf Lothe og Nils R. Sandal  
Foto: Egil Hofslie*

undervisning og bredde i fagtilbudet. I samarbeid mellom Kvinnherad kulturskule, Norsk kulturskoleråd og Norsk kulturskoleråd – Hordaland ble det storstilt markering på Husnes til akkompagnement av stormen «Tor».<sup>7</sup>

<sup>7</sup> <http://www.kvinnherad.kommune.no/>

## Høringer og innspill

Forrige periode var høringsinnspill en viktig oppgave. Denne perioden har fylkesavdelingen sluttet seg til høringsuttalelser fra Norsk kulturskoleråd sentralt i tillegg til å informere medlemmene når det gjaldt høring på fagplandelen av rammeplanen. «Kan du love», forespørslser i Bergens Tidende til politikerne i kommuner i Hordaland kommuner, ble gjennomført med tre spørsmål:

- «Kan du love å arbeide for å implementere Rammeplan for kulturskolen i din kommune?»
- «Kan du love å ta vekk ventelisten på elever til kulturskolen?»
- «Kan du love å jobbe for at lavinntektsfamilier får mulighet til å delta i kulturskoleaktiviteter?»

## Presse og media

Norsk kulturskoleråd – Hordaland har hatt innlegg og fått omtale i fylkesdekkende - og lokale aviser. Tema: DUF Bergen og Sunnhordland, Drømmestipendet. «Kan du love» vedr. Ventelister i kulturskolene, implementering av rammeplanen i kommunene, lavinntektsfamilier.

## Representasjon

Fylkesleder Bjørn Andersen:

- Møte med Hordalandsbenken – 2015
- Organisasjonssamling, Trondheim 2015 og 2016
- Drømmestipendutdeling, Bergen 2015 og 2016
- Vestlandsmøtet, Sogn og Fjordane – 2016
- Landsmøtet/Landstinget, Stjørdal – 2016

Nestleder Anne Lene Østvold Jordåen:

- Møte med Hordalandsbenken – 2015
- Cutting Edge forskningskonferanse – 2015
- Landsmøtet/landsting, Stjørdal – 2016
- Drømmestipendutdeling, Bømlo – 2016

Styremedlem Pål W. Jøsok:

- Landsmøtet/Landstinget Stjørdal oktober 2016



*Under arbeid*  
*Foto: T.B. Falk*

Styremedlem Alf Bugge Gjerstad:

- Fylkeskulturkonferansen – 2015
- Vestlandsmøtet Sogn- og Fjordane – 2016
- Drømmestipendutdeling Samnanger – 2016

Styremedlem Ragnhild Opedal Tveit:

- Vestlandsmøtet Møre og Romsdal – 2015
- Fylkeskulturkonferansen – 2015

Rådgiver Kristin Geiring

- Drømmestipendutdeling, Stord – 2015  
KS-konsulent kurs med tema Økonomi og Handlingsrom – 2015
- Vestlandsmøtet, Møre og Romsdal i 2015 og Sogn og Fjordane i 2016
- SAMSPEL Hordaland: møter, seminarer, konferanser 2015 og 2016
- ansattesamlinger i Norsk kulturskoleråd 2015 og 2016
- organisasjonssamlinger i Norsk kulturskoleråd 2015 og 2016
- konferanser/arrangement nasjonalt og regionalt i regi av Norsk kulturskoleråd og fylkesavdelingen 2015 og 2016
- seminar i regi av Høgskolen i Bergen og Griegakademiet



*Orkester Stord kulturskule*  
*Foto: T. Heide*

## 2. Kulturfaglig og kulturpedagogisk arbeid

### Kulturskoleforum

Det er i perioden 2015-2016 gjennomført fire kulturskoleforum for kulturskolene.

- 2015: Fjell 18 deltakere og Austevoll 13 deltakere.
- 2016: Askøy i kulturskolens nye lokaler 16 deltakere og Bergen 24 deltakere.

Tema på kulturskoleforum har blant annet vært:

*Orientering om kommunen og kulturskolen v/ordfører eller administrativ leder, ny rammeplan og implementering, grunnskolens informasjonssystem (GSI) og kostra, kommunesammenslåing, interkommunalt samarbeid i region vest, landsmøtevedtak og konsekvenser for videre utvikling, SAMSPEL Hordaland, nye fagtilbud, UKM-Hordaland, Drømmestipendet og evaluering, virksomhetsplan og tiltak, ny kulturplan i Hordaland, nasjonale og regionale konferanser, DKS-UKM-Rikskonsertene og ny organisering, fordypningsprogrammet og elever fra andre kommuner – regionalt samarbeid, arbeidstidsavtaler for kulturskoleansatte, arbeidet i sentralstyret, nye lokaler og kulturbygg for kulturskoler, innspill fra medlemmene til ønsket aktivitet og kompetanseutvikling for kulturskolens personale, intranett og nettside, Conexus og PULS (Insight), DUF og videre utvikling, kommunebesøk, innspill til høringer på rammeplan og fagplaner, arbeidet i sentralstyret og gjensidig orientering om status.*

### Årsmøte og konferanse

#### I regi av Norsk kulturskoleråd – Hordaland

Konferansen «Aktivt eierskap» ble gjennomført i forbindelse med årsmøtet i Bergen 12.-13. mars 2015, Terminus Grand Hotel. Bergen kulturskole hadde ansvar for kunstnerisk program. Det var totalt 59 påmeldte til årsmøte og konferanse.<sup>8</sup>

Tema for foredragene og innhold på konferansen:

*Rammeplan og ny tid, nasjonale prioriteringer og kommunens helhetlige ansvar, plan – strategi – utvikling, samarbeid – tillit og innovasjon, aktiv kulturskoleutvikling, barn og unges tilgang til kultur, kulturskolene kommunalreform og fusjoner i Danmark, fra å måtte ha til privilegiet å eie – skoleeier som kvalitetsutvikler, til debatt med politisk panel: vil kulturskoleeierne eie og hva vil de eie.*

---

<sup>8</sup> [http://www.kulturskoleradet.no/upload/bruker/dokumenter/Lokalt/Hordaland/2015\\_Aktivt\\_eierskap\\_arsmotekonferanse.pdf](http://www.kulturskoleradet.no/upload/bruker/dokumenter/Lokalt/Hordaland/2015_Aktivt_eierskap_arsmotekonferanse.pdf)

## Konferanse

### Kunstpædagogisk konferanse Kulturskoledagene vest

Norsk kulturskoleråd besluttet å arrangere regionale kulturskoledager. Målet var å gi flere kulturskoletilsatte mulighet for å delta. I den forbindelse fikk fylkene Sogn og Fjordane, Rogaland og Hordaland tilskudd til konferansen «Kulturskoledagene vest», som rulleres årlig mellom fylkene. Hordaland har tidligere årlig arrangert Kunstpædagogisk konferanse i november i samarbeid med Høgskolen i Bergen, Kunsthøgskolen i Bergen, Griegakademiet/UiB og Bergen kulturskole. Ansatte ved kulturskoler, videregående skoler med Musikk, Dans Drama og Formgivende fag har vært invitert til å delta på konferansen og til å komme med programforslag. Kulturskoledagene vest overtok som regional konferanse og i 2015 var arrangementet lagt til Scandic Bergen City med 186 deltakere, der de fleste kom fra Hordaland. Bergen kulturskole var aktive i samarbeidet og hadde ansvar for kunstneriske innslag.<sup>9</sup>

Tema for foredragene og innhold på konferansen:

*Hva – rammer rammeplanen meg, I skolen skal man trede varsomt, for der bliver mennesker til, den gode kulturskoleeier, blås i skolen, der følger ansvar med det å velge kunnskap der skal være lagervare for det framtidige liv, debatt, filmen «Den gode lærer», kulturskole for alle, grunnprogram, fordypningsprogram, fagplaner, fagdelt fora, ny dag – nye nederlag.*

I september 2016 ble Kulturskoledagene vest arrangert i Sogn og Fjordane, Førde. Fylkesavdelingen i Hordaland støttet opp om arrangementet ved å ikke legge konkurrerende tilbud i Hordaland. På tross av det, var det få deltakere fra Hordaland. Økonomi og topografi er avgjørende faktorer.<sup>10</sup>

### Kykeliky konferansen

Våren 2016 ble den nasjonale konferansen Kykeliky arrangert på Scandic Bergen City. Kykeliky fokuserer på barn mellom 0-8 år. Målgruppen er kulturskoletilsatte som arbeider med aldersgruppen, barnehagetilsatte, studenter og ansatte innen UH-sektor samt grunnskolelærere på småtrinnet.



Fylkesavdelingen ved rådgiver deltok i programkomiteen. Bergen kulturskole ved ledelsen i Barnas kulturhus ble og invitert med i programkomiteen. Barnas kulturhus har lang tradisjon med arbeid for barn fra null til seks år, og daglig leder utviklet i sin tid

<sup>9</sup> <http://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2015/oktober/kulturskoledagene-bergen>

<sup>10</sup> [http://bestilling.kulturskoleradet.no/?lesmer\\_kurs\\_id=401&tilbake=143](http://bestilling.kulturskoleradet.no/?lesmer_kurs_id=401&tilbake=143)

«Den kulturelle bæremeisen». Programkomiteen bestod i tillegg av representanter fra Høgskolen i Bergen og NLA Høgskolen, rådgiverne i Norsk kulturskoleråd fra Rogaland og Sogn og Fjordane. Norsk kulturskoleråd sentralt, hadde prosjektledelsen i samarbeid med Rikskonsertene og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen. Konferansen arrangeres årlig ulike steder i landet med skiftende lokale programkomiteer.<sup>11</sup>

Følgende bidrag i konferansen 2016 kom fra Hordaland:

- «Folkemusikktradisjoner» sang og dans - Ole Bull akademiet
- «Å lytte, å finne, å dele, å skape» Hva kan vi lære av barna og hva kan barna lære av oss? Ole Hamre
- «Gordon's method» - Veronica Emer fra Roma, resultat av fylkesavdelingens studietur til Roma 2014.
- «Soundpainting» - Jostein Stalheim fra Høgskolen i Bergen
- «Den gode samlingen» - Adele Duus fra Fjell kulturskule
- «Formidling i museet» ved KODE i Bergen
- «Kvalitetsarbeid i kunstformidling til barn» ved daglig leder Greta Evjen
- «Musikk i barnehagen – veiledning og kursing av barnehageansatte» - Åshild Eriksen, Fjell kulturskule
- «Torg med samtaler på scenekanten, møte med kulturformidlere, presentasjon av noen av verkstedene, erfaringsdeling» - blant flere rektor Sindre Sortland, Vaksdal kulturskule
- «Trommeglede» - ved Lars Kolstad
- «Media og lek i barnehagen» - Klosteret barnehage, Bergen
- «Om det innarste» - et performanceforedrag - Kurt Johannesen

## Kulturkonferansen

### Inntrykk og uttrykk 2016

Norsk kulturskoleråd – Hordaland ble spurt om å delta som medarrangør av konferansen «Kulturkonferansen inntrykk og uttrykk 2016» i samarbeid med de fire kulturkontorene i Bergen og Bergen kulturskole. Konferansen var rettet mot kulturskoletilsatte og andre som arbeider med barn og unge, som trenger tilrettelagt undervisning.

Konferansen ble holdt i november 2016 i Fana kulturhus. Det er ønske om videre samarbeid fra hovedarrangørene. Glada Hudik-teatern med Pär Johanson var hovedforedragsholder og imponerte med sitt foredrag. Sjraffen kultursenter i Trondheim var og invitert med foredrag og workshop, som omfattet flere kunstfag.<sup>12</sup>

<sup>11</sup> <http://www.kulturskoleradet.no/nyheter/2016/februar/kykeliky-2016-program>

<sup>12</sup> <https://www.deltager.no/bk/inntrykkuttrykk2016>

## De Unges Festspilldag

DUF arrangeres hvert år under Festspillene i Bergen (FiB). DUF arrangeres av Norsk kulturskoleråd – Hordaland, i samarbeid med Bergen kulturskole, Bergen Dansesenter, FiB og kulturskolene i Sunnhordland. Samarbeidet synliggjør organisasjonen vår. DUF har som mål å tilby barn og unge en arena i samarbeid med FiB, innen ulike kunstfag. I 2016 innledet DUF et samarbeid med Statoil – Morgendagens helter. Et samarbeid vi ser fram til å fortsette med.



Tiltaket støttes av flere parter. Hordaland fylkeskommune er en særskilt viktig økonomisk samarbeidspartner sammen med Bergen kommune. Også andre kommuner gir tilskudd. FiB bidrar økonomisk blant annet ved å stille Peer Gynt salen og Logen med teknisk stab til disposisjon.

En egen prosjektgruppe planlegger og gjennomfører DUF, prosjektgruppa består av representanter fra: Bergen Dansesenter, Bergen-, Lindås-, Kvam-, Askøy, FiB og Norsk kulturskoleråd – Hordaland. Leder i prosjektgruppa for DUF har vært Bjørn Andersen, som og er fylkesleder.

Arrangementet på Logen hadde om lag 150 deltakere fordelt på 9 kulturskoler fra Hordaland og Bergen Dansesenter. Start tidspunkt var kl. 10:00 og arrangementet ble avsluttet 15:00. Konferansier for forestillingen var Piero Issa. Publikum til arrangementet var skoleklasser, barnehager fra kommunene Bergen, Fjell og Lindås.



*DUF i Logen  
Foto: Ukjent*

Framsyningen i Peer Gynt salen hadde om lag 75 deltakere fordelt på 5 kulturskoler og Bergen Dansesenter. Starttidspunkt var kl. 18:00 og det ble avsluttet kl. 19:30. Regissør var Jorunn Lullau. Konferansier for forestillingene var Yvonne Algrøy. Antall publikum ca. 200.

Våren 2016 ble «DUF Sunnhordland» arrangert på Stord for første gang, i samarbeid med FiB og Fartein Valen festivalen etter samme modell som arrangementet i Bergen. DUF Sunnhordland ble arrangert i slutten av mai i kulturhuset på Stord. Kommuner som deltok var Bømlo, Etne, Fitjar, Kvinnherad, Stord, Sveio og Tysnes. 140 elever deltok. DUF blir godt dekket i lokale og regionale media.

I perioden har DUF endret noe form, når det gjelder tilholdssted og utforming. DUF er inne i en endring, blant annet i forhold til organisering, økonomi. Det er et mål at DUF skal inspirere til videre utvikling av kulturskolene i Hordaland.<sup>13</sup>

### UMM Hordaland

Ungdommens musikkmeisterskap arrangeres årlig med konkurranse i fylket og deretter nasjonalt for de som går videre. Arrangørene er Norges Musikkorps Forbund, Musikkpedagogene Norge og Norsk kulturskoleråd. I Hordaland er Bergen kulturskole, NMF-Hordaland og Musikkpedagogene Bergen



samarbeidspart for gjennomføring av fylkesarrangementet. Arrangementet er ett av de største på fylkes-/regionsnivå. Både Hordaland og Sogn og Fjordane deltar med elever. Se informasjon om utøvere og mer her: <http://www.umm.no/regionalt/bergen>.

### Drømmestipendet

Drømmestipendet er et samarbeid mellom Norsk Tipping og Norsk kulturskoleråd. Det gir unge talenter mulighet til å få oppfylt drømmer, profilere kunstfaget sitt, kommunen og kulturskolen sin og være forbilder for andre unge. Fylkesstyret og rådgiver har representert ved utdeling av Drømmestipendet i Hordaland 2015 og 2016. En av vinnerne, fra Kvam, ble i 2016 tildelt Drømmetreffet. I 2015 var 22 nominert.<sup>14</sup> I 2016 var 28 nominert.<sup>15</sup> I 2015-2016 fikk totalt 15 nominerte, derav en teatergruppe, Drømmestipendet.



### Kulturskolestatistikk for Hordaland

Grunnskolen Informasjonssystem (GSI) samler inn en omfattende mengde data om grunnskolen i Norge. Det samles inn drøyt 1000 opplysninger om hver eneste grunnskole. GSI gir følgende informasjon: elevtall, årstimer, ressurser, spesialundervisning, språklige minoriteter, målform, fremmedspråk, fysisk aktivitet, leksehjelp, SFO, valgfag og PPT. I GSI ligger det tall tilbake fra 1992, da innsamlingen startet.<sup>16</sup>

<sup>13</sup> <https://www.facebook.com/events/106645000038772/>

<sup>14</sup> <http://drommestipendet.no/nominerte-drommer/>

<sup>15</sup> <http://drommestipendet.no/nominerte-drommer/>

<sup>16</sup> <https://gsi.udir.no/>



## GSI tall 2016 og 2015 – kulturskole

*Elevener og ventelister*

	Gutter 2016	Gutter 2015	Jenter 2016	Jenter 2015	Elevener v. skolen 2016	Elevener v. skolen 2015	Ventelister til skolen 2016	Ventelister til skolen 2015
Under skolealder	49	48	172	169	221	217	179	155
I grunnskolealder	2 613	2 691	5 158	5 552	7 771	8 243	2 707	2 689
over grunnskolealder	245	273	378	378	623	651	248	160
<b>Sum elevener</b>	<b>2 907</b>	<b>3 012</b>	<b>5 708</b>	<b>6 099</b>	<b>8 615</b>	<b>9 111</b>	<b>3 134</b>	<b>3 004</b>

*Elevplasser*

	Elevplasser 2016	Elevplasser 2015	Venteliste til elevplass 2016	Venteliste til elevplass 2015
Musikkundervisning	7 189	7 620	3 289	3 095
Visuelle kunstfag	607	605	229	202
Teater	683	664	268	278
Dans	1 837	1 696	414	436
Andre kunst- og kulturuttrykk	193	259	19	80
<b>Sum elevplasser</b>	<b>10 509</b>	<b>10 844</b>	<b>4 219</b>	<b>4 091</b>

*Elevener fra andre kommuner som deltar i interkommunalt samarbeid*

Kommune	Antall elevener 2016	Antall elevener 2015	Hvor mange av disse elevener er i grunnskolealder? 2016	Hvor mange av disse elevener er i grunnskolealder? 2015
Fusa	115	0	113	0

*Elevener fra andre kommuner som ikke deltar i interkommunalt samarbeid*

Kommune	Antall elevener 2016	Antall elevener 2015	Hvor mange av disse elevener er i grunnskolealder? 2016	Hvor mange av disse elevener er i grunnskolealder? 2015
Askøy	7	4	0	2
Bergen	2	12	0	10
Bømlo	9	8	9	8
Etne	0	1	0	0
Fedje	2	0	2	0
Fitjar	1	5	0	3
Fjell	3	5	0	2
Granvin	1	0	1	0
Kvam	1	0	1	0
Kvinnherad	5	2	5	1
Lindås	5	5	4	3
Masfjorden	1	0	0	0
Os	2	2	0	0
Samnanger	4	3	0	0
Sund	0	1	0	0
Sveio	0	6		3
Stord	1	0	0	0
Ullensvang	5	6	3	5
Ulvik	2	0	2	0
Vaksdal	0	5		5
Vindafjord	0	1		0
<b>Sum</b>	<b>51</b>	<b>66</b>	<b>27</b>	<b>42</b>

### Skolepenger

	Beløp 2016	Beløp 2015
Høyeste skolepengesats per elevplass for hele skoleåret	4 612	4 300
	Ja / Nei	Ja / Nei
Er skolepengesatsen inntektsgradert?	0 / 33	0 / 35
Har ordningen friplass?	11 / 22	12 / 23
Har ordningen søskenmoderasjon?	29 / 4	30 / 5

### Årstimer

Årstimer utført av undervisningspersonale rettet mot kulturskolens elever

	Årstimer 2016	Årstimer 2015
Musikkundervisning	95 505	100 524
Visuelle kunstfag	5 172	6 230
Teater	4 639	4 811
Dans	7 833	7 076
Andre kunst- og kulturuttrykk	1 102	1 490
Timer til andre aktiviteter	7 219	4 429
<b>Sum elevplasser</b>	<b>121 470</b>	<b>124 560</b>

	Årstimer 2016	Årstimer 2015
Årstimer til tiltak som helt eller delvis utgiftsføres i kulturskolen	19 687	20 938
Årstimer som i sin helhet utgiftsføres andre steder enn i kulturskolen	3 484	6 542
<b>Sum</b>	<b>23 171</b>	<b>27 480</b>

### Årsverk

Årsverk i administrasjon ved skolen, i stillingsprosent (1 årsverk = 100)

	Årstimer 2016	Årstimer 2015
Rektor og/eller inspektør	2 732	2 610
Visuelle kunstfag	841	730
<b>Sum</b>	<b>3 573</b>	<b>3 340</b>

Årsverk utført av undervisningspersonale rettet mot kulturskolens elever, i stillingsprosent (1 årsverk = 100)

	Årsverk i stillingsprosent 2016	Årsverk i stillingsprosent 2015
Årsverk til opplæring av kulturskolens elever	17 770	17 679

	Årsverk finansiert av kulturskole 2016	Årsverk finansiert av kulturskole 2015	Årsverk refundert av samarbeidspartnere 2016	Årsverk refundert av samarbeidspartnere 2015
Skoler	111	242	142	404
SFO	13	0	4	8
Barnehage	18	163	30	30
Andre offentlige institusjoner	76	120	59	104
Kor, korps og orkester	2 052	1 972	581	1 151
Annet	324	428	76	85
<b>Sum andre årsverk</b>	<b>2 594</b>	<b>2 925</b>	<b>892</b>	<b>1 782</b>

**Antall ansatte**

	Antall kvinner 2016	Antall kvinner 2015	Antall menn 2016	Antall menn 2015	Antall i alt 2016	Antall i alt 2015
100% stilling	28	23	33	30	61	53
I deltidsstilling	272	290	175	178	447	468

**3. Organisasjonsutvikling****Medlemskap**

Alle 33 kommunene i Hordaland er medlemmer i Norsk kulturskoleråd.

**Rådgiver i Norsk kulturskoleråd – Hordaland**

Kristin Geiring er tilsett som rådgiver i Norsk kulturskoleråd – Hordaland i 40 % stilling. Rådgiver tilrettelegger arbeidet for fylkestyret og deltar fra administrasjonen på styremøtene, arbeidsseminar og AU-møter. Hun har blant annet arbeidet med rammeplanen i form av høringer og møter med høringskommuner, planlegging og gjennomføring av Kulturskoledagene Vest og andre konferanser, kulturskoleforum, årsmøte, deltakelse på konferanser og seminarer, rapporteringer og undersøkelser, nettverk vest, kommunebesøk, politisk møte i samarbeid med styret og generell bistand til kulturskolene.

Rådgiver deltok i arbeidsgruppen for Regionalt samarbeid – fordypningsprogrammet og elever fra andre kommuner, som utarbeidet forslag til forbedringer av samarbeidet mellom den kulturskolen som gir fordypningstilbud og den kulturskolen, der eleven har bostedsadresse. Rådgiver er medlem av Nasjonal ressursgruppe for teater og deltok i arbeidsgruppen for SAMSPEL Hordaland.

**Organisasjonssamling i Norsk kulturskoleråd**

Samlinger for fylkesledere og tilsatte i Norsk kulturskoleråd, arrangeres årlig i Trondheim. Hordaland var representert med nestleder og rådgiver i 2015 og fylkesleder og rådgiver i 2016.

**Landstinget Norsk kulturskoleråd 2016****Stjørdal, Sør-Trøndelag**

I forkant av landsmøtet i Stjørdal 20. oktober, ble det gjennomført delegatmøte med gjennomgang av landsmøtesakene. I tillegg ble det arrangert møte for delegater fra Nettverk vest kvelden før landsmøtet.



**Styreleder Nils R. Sandal**  
Foto: Egil Hofslie

Fra Norsk kulturskoleråd – Hordaland deltok følgende på landsmøtet i Norsk kulturskoleråd: ordfører i Radøy, Jon Askeland, rektor i Bergen Mardon Åvitsland, fylkesleder Bjørn Andersen, nestleder Anne Lene Østvold Jordåen og styremedlem Pål W. Jøsok fra Norsk kulturskoleråd – Hordaland.

Landsmøtet vedtok å innføre nye vedtekter og endret derfor form til Landsting. Fra å ha landsmøte hvert andre år som organisasjonens øverste organ, blir det nå Landsting hvert fjerde år. Samtidig innføres et nytt organ, Landsstyret, som nå er Norsk kulturskoleråds øverste myndighet mellom landstingene.

Landsstyret får møter hvert år innen utgangen av juni, og består av sentralstyret og lederne av alle fylkes- og regionstyrer samt representanter for hvert fylke i en region som regionsstyrelederen ikke tilhører. Totalt blir det 26 landsstyremedlemmer. Landsstyret er beslutningsdyktig når minimum 75 prosent av representantene møter. For mer detaljer og fullstendig landsmøtedokument se: [www.kulturskoleradet.no](http://www.kulturskoleradet.no)

### **Veilederkorps Hordaland**

Norsk kulturskoleråd arbeider for implementering av ny rammeplan og iverksatte i den forbindelse veilederkorps etter modellen av Utdanningsdirektoratets veilederkorps. Kommunene ble invitert til å søke om deltakelse.

Fra Hordaland søkte følgende kommuner: Askøy, Odda, Voss samt alle seks kommuner i Sunnhordland, som sendte felles søknad: Bømlo, Etne, Fitjar, Kvinnherad, Stord, Sveio. Askøy og de seks kommunene i Sunnhordland deltar nå i første runde med veilederkorps. Norsk kulturskoleråd vil etter hvert åpne for ny søknadsrunde fra kommunene.

### **Internett – informasjon – evaluering**

Norsk kulturskoleråd – Hordaland benytter Hordaland sitt område på nettsiden til Norsk kulturskoleråd, [www.kulturskoleradet.no](http://www.kulturskoleradet.no) og Norsk kulturskoleråd sitt intranett. Siden har i økende grad vært benyttet i tillegg til at aktuell informasjon blir sendt ut på e-post. Nyhetsbrevet Kulturtrøkk er i perioden endret og kommer nå kun digitalt. Påmelding til nyhetsbrevet ligger på nettsiden. Kulturskolerådet fikk nye nettsider høsten 2016, som gir åpning for innspill og debatt omkring rammeplanen. Lokale sider for fylker og regioner er og forbedret. Fylkesstyret har innarbeidet rutiner for evaluering av arrangementer i regi av Norsk kulturskoleråd – Hordaland.

### **Lokale**

Norsk kulturskoleråd – Hordaland har kontor, møte- og lagerlokale i Bergen kulturskole, Strømgaten 19 og Alle Helgens gate 5. Avtalen gjelder for ett år om gangen. Møtelokaler i Hordaland fylkeskommune og rådhuset i Bergen har og vært stilt til disposisjon og blitt benyttet.



## 4. Økonomi

Aktivitetene bidrar til å synliggjøre kulturskolene lokalt, fylkesvis og nasjonalt. Årsregnskapene 2015 og 2016 for Norsk kulturskoleråd – Hordaland er satt opp under forutsetning av fortsatt drift, og styret bekrefter at denne forutsetningen er til stede.

### Anskaffede midler

Norsk kulturskoleråd – Hordaland baserer sine inntekter på kontingent fra medlemskommunene og støtte fra kommuner og fylkeskommunen til arrangement. Totale inntekter er i 2015 på kr 386 864 og i 2016 på kr 270 532.

### Medlemsinntekter

Kommunene betaler medlemsavgift til Norsk kulturskoleråd sentralt. Landsmøtet 2014 definerte ny utregningsmodell. Den baserer seg på antall kommuner, areal, GSI-tall for årstimer og elever. Medlemsinntektene overføres i sin helhet fordelt på to årlige utbetalinger til fylkesavdelingen. For 2015 utgjorde dette kr 159 489 og for 2016 kr 160 532. I tillegg kommer inntekter i form av deltakeravgift i forbindelse med konferanser og samlinger.

### Tilskudd

Norsk kulturskoleråd – Hordaland får ut i fra søknad til kommunene og Hordaland fylkeskommune tilskudd til DUF. Det er varierende oppslutning om å støtte dette tiltaket økonomisk. Den økonomiske situasjonen i kommunene har gjort at tilskuddene har blitt færre. Størrelsen framgår av regnskapet under DUF, inntekter. Vi har og noe tilskudd til konferanse o.l. etter søknad. Det er søkt midler fra Hordaland fylkeskommune til drift av utvidet fordypningsprogram i alle Hordaland sine regioner etter modell utarbeidet av fylkesavdelingen. Fylkeskommunen har ikke hatt friske midler til å støtte denne form for tiltak.

### Forbrukte midler

Forbruket er i 2015 på kr 390 384 og i 2016 på kr 232 839. Faste kostnader er utgifter til styrehonorar, reiser og kontorleie. Styret har særlig hatt fokus på å redusere reiseutgifter. Dette har blitt gjort ved å gjennomføre de fleste styremøter på Skype. Det har vært brukt en del midler i forbindelse med reise til nasjonale møter, samt avgift og reise for delegater til Landsting.

I 2015 hadde DUF et underskudd på kr 5500 i 2016 ble dette snudd til et overskudd på kr 8 000. Nye forhold som kom inn i 2016 var:

- «Dei Unges Festspelframsyning» på Stord, der kommunene i Sunnhordland deltok.
- Tilskudd til DUF på kr 35 000 fra Statoil i forbindelse med prosjektet «Morgendagens helter».



### Driftsresultat

Driftsresultatet viser for 2015 et underskudd på kr 10 330 og for 2016 et overskudd på kr 37 869. For årsmøteperioden et overskudd kr 37 869. For samme periode var det budsjettet med et underskudd på kr 8000, fordelt på kr 4000 i 2015 og kr 4000 i 2016. Se ellers vedlagte regnskap. Overskuddet for perioden går inn som del av rådet sin egenkapital og vil bli til disposisjon for årsmøtet i fremtidige budsjett.

### Generelt

Fra 2017 har Visma overtatt regnskap for alle Norsk kulturskoleråd sine lokallag. På grunn av overgangen til ny regnskapsfører, har det vært vanskelig å følge den økonomiske situasjonen. Det tok tid for å få de rette tilganger, og alt er fremdeles ikke på plass. Utgifter til rådgivers reiser, kommunebesøk og representasjon dekkes av Norsk kulturskoleråd sentralt med unntak av utgifter til fylkesstyrets møter og vestlandsmøtet.

### Konklusjon

Etter styret sin oppfatning gir det fremlagte resultatregnskap og balanse med rapport tilstrekkelig informasjon om drift og stilling.

Bjørn Andersson

Anne Leve Røtvedt Jordam

Falv. Høst

Ragnhild Opdal Treib

AT

